

G R A Z I A

EURO € 1,50
A settimana
Settimanale
N° 11 del 2008

GRANDI SCOPERTE

Carla Caputo
Valeria Tasso
Sarah Hooley
Laura Santoro
Wendy Mead

Moda
DANDY
O FOLK
CON UN
TOCCO
SEXY

SESSO
Diamo i numeri
(e non solo!)

A TENERE CON

Viggo Mortensen, Carlo Verdone, Sergio Castellitto, Riccardo Scamarcio, Ksenia Rappoport, Geraldine e Oona Chaplin



SI È CONCLUSO L'EVENTO CHE HA
PORTATO IL DESIGN A ROMA

MAXI creatività al MINI Design Award 2008

È stato un successo il concorso che quest'anno ha portato nella capitale il meglio dei talenti del design e della creatività giovanile italiana: il MINI Design Award 2008. Parliamo solo dell'ultimo, in ordine di tempo, degli eventi che vedono la piccola vettura di Oxford impegnata sul fronte del design. Da tempo, infatti, MINI è partner del museo del design voluto dalla Fondazione Triennale di Milano, collabora con lo IED, ed è partner delle iniziative promosse da Interni in occasione della settimana milanese del design. MINI, che ha scelto di esercitare la sua influenza anche fuori dall'ambito del car design, ha dato vita al MINI Design Award: un premio giunto alla sua quarta edizione, organizzato in collaborazione con lo IED e con la partecipazione di ADI, Associazione per il Disegno Industriale.

La mostra relativa all'edizione 2008 è stata allestita in novembre a Roma in collaborazione con

Zone Attive presso lo Spazio Ex Gil della Regione Lazio. Il tema del concorso era "Dare valore all'acqua", ovvero l'acqua come necessità, come risorsa e come



elemento d'arredo urbano. Designer, grafici, artisti sono stati invitati a proporre oggetti, progetti, immagini statiche o in movimento, soluzioni grafiche e qualunque altra suggestione potesse dare visibilità, forma, sostanza e 'valore' all'acqua in un contesto urbano. Il concorso era articolato in due sezioni: una a inviti riservata ai giovani creativi, grafici, artisti, architetti e designer italiani e stranieri operanti in Italia, dai 18 ai 35 anni di età; una seconda sezione, invece, ospitata sul sito minidesignaward.it e aperta a tutti. Una novità accolta da un gran successo di partecipazione: oltre 120 sono stati i progetti caricati sulle pagine del sito, lavori che sono stati poi commentati dai giurati allo scopo di decretare la proposta migliore. Nello stesso tempo il pubblico ha potuto visionare, commentare e votare i progetti attraverso il sito.

La giuria di esperti, presieduta da Gillo Dorfles, filosofo e critico d'arte, e Andrea Castronovo, presidente e a.d. BMW Group Italia, ha assegnato

il primo premio a "Waterwheelgate" di Giacomo Sanna e Alessandra Scardaoni: un sistema autosufficiente e galleggiante da far vivere sui fiumi che attraversano la città grazie allo sfruttamento dell'acqua e al suo semplice scorrere a velocità costante, produce energia per

autoalimentare le molte funzioni che la struttura ospita: info-point, spazio espositivo, discoteca. Il secondo premio è stato assegnato al progetto "Pensaci due volte" di Edoardo Perri: un rubinetto per le fontanelle delle città che dà valore al senso di responsabilità di ciascun

cittadino: due sono le valvole da aprire in successione, come a voler dire, senza dirlo, che l'acqua non va sprecata, o meglio va usata con giudizio. Il terzo classificato è "Fontanella" di Massimo Gattel, ispirato al gesto di strizzare un tessuto quando si cerca di far uscire tutta l'acqua possibile: il gesto di torsione per ottenere l'acqua dalla fontanella ci ricorda che stiamo usando fino all'ultima goccia una risorsa che in realtà non è infinita. Menzione speciale per "Sete" di Marco Vaona: la forma e la suddivisione in fasce del suo bicchiere riescono a trasformare un oggetto di uso comune in uno strumento di comunicazione e a trasmettere intuitivamente l'idea di disequilibrio tra le varie zone del mondo nella disponibilità di risorse idriche. Vince invece il concorso online "Roma fountains map" di Emanuele Pizzolorusso, una mappa del centro di Roma stampata su un imballaggio morbido multistrato: l'oggetto è una borraccia da riempire e, nello stesso tempo, una mappa su cui sono segnalate tutte le fontane potabili del centro. Questo il meglio della creatività selezionata dai giurati per il concorso promosso da un marchio che rappresenta, esso stesso, un pezzo inconfondibile di storia del design.



1. Foto di gruppo dei vincitori e della giuria.
2. Giacomo Sanna e Alessandra Scardaoni, vincitori del MINI Design Award.
3. Edoardo Perri, classificato al secondo posto.
4. Massimo Gattel, terzo classificato.
5. Il vincitore della sezione online, Gabriele Pizzolorusso.
6. Marco Vaona, che ha ottenuto la menzione speciale.

